

attualmente sono in linea 2498 utenti di cui 19 registrati

**Exibart.com**

home ■ inaugurazioni ■ calendario ■ speed-news ■ forum ■ annunci ■ concorsi ■ sondaggi ■ commenti ■ pubblicità ■ contatti ■ Exibart.platform > onpaper ■ mobile ■ bookshop ■ rss ■ pdf ■ tv ■ blog ■ alert ■ newsletter ■ segnala ■

Exibart.toolbar, una barra di servizio con tutto Exibart all'interno del tuo browser. Di che si tratta? [Leggi qui...](#)

Scegliere un regalo è arte

Sotheby's | IL LABORATORIO PER LA STAMPA FINE ART | go4art | fotografica 08

Venezia - dal 23 novembre al 14 dicembre 2008

**3. Premio Internazionale Arte Laguna**

INPARADISO  
vai alla scheda di questa sede  
Exibart.alert - tieni d'occhio questa sede  
Castello 1260 (30122)  
+39 3356223079 (info),  
+39 0412413972 (biglietteria)  
info@inparadiso.net  
www.inparadiso.net

individua sulla mappa Exisat  
individua sullo stradario MapQuest  
Stampa questa scheda  
Eventi in corso nei dintorni

La rassegna vuole dare una visione plurale circa il panorama fotografico internazionale, senza vincoli o preconcetti critici. Questo nella convinzione che la ricerca in campo fotografico debba avere una netta cognizione del proprio tempo.

OSRAM  
ENEL  
CONTEMPORANEA  
L'ENERGIA CHE FA  
NASCERE L'ARTE.

premio autori da scoprire  
libri/video  
ambientazione  
alto adige

scarica il bando

sezione libri  
scadenza  
27.02.09

community

e-mail  
password  
entra >>

password persa?  
mail attivazione non arrivata?

Posta in arriv... | 2 Internet E... | rassegna sta... | 2 Esplora ri... | 3 Microsof... | 5 gimp-24 | IT | Ricerca Yahoo!

## COMUNICATO STAMPA

## 3° Premio Internazionale Arte Laguna

Mostra internazionale di arte fotografica contemporanea

15 NOVEMBRE 2008, Mogliano Veneto (TV) - Dal 23 novembre al 14 dicembre 2008 l'Associazione Culturale MoCA e Arte Laguna presentano, presso lo Spazio Espositivo "InParadiso", ai Giardini della Biennale di Venezia, le 30 opere finaliste del 3° Premio Internazionale Arte Laguna - sezione arte fotografica.

L'esposizione, curata da Carlo Sala - Presidente di giuria della sezione - non segue particolari tematiche, ne è preclusiva di alcuna istanza creativa e culturale. E' il risultato, piuttosto, di una selezione realizzata - su oltre 1.000 lavori - da una Giuria di premiazione composta da Carlo Sala, Viviana Siviero, Igor Zanti, Marcello Carriero, Laurent Fabry, Iliara Piccioni e Rossella Bertolazzi. In rassegna 30 artisti rappresentativi di nove nazioni: Argentina, Austria, Francia, Germania, Italia, Regno Unito, Repubblica Ceca, Stati Uniti, Svizzera.

"Oggi viviamo in un clima culturale post-dogmatico, in cui le grandi contrapposizioni artistiche sono sostanzialmente finite. L'arte contemporanea è sempre più ibrida e gli scambi tra i vari modi di concepire la fotografia contemporanea sono frequenti." Con queste parole il curatore ci introduce alla mostra, una rassegna in cui è possibile osservare autori legati a una fotografia d'architettura confrontarsi con autori che utilizzano lo scatto a livello documentativo di una performance; ma anche autori legati all'immagine realistica dal vero dialogare con altri che ricreano una realtà artificiale. Si potranno apprezzare, inoltre, fotografie di natura concettuale, che esposte si relazionano con scatti dominati dall'oggettivismo e da una percezione diretta.

La rassegna vuole dare una visione plurale circa il panorama fotografico internazionale, senza vincoli o preconcetti critici. Questo nella convinzione che la ricerca in campo fotografico debba avere una netta cognizione del proprio tempo. "La fotografia è figlia di tutta una serie di istanze sociali che divengono imprescindibili, perché rispecchiano un senso estetico dell'oggi. Non è possibile pensare a una disciplina che agisce in modo distaccato dal suo contesto. Qualsiasi produzione della cultura del presente è inscindibilmente legata a fattori storici, sociali, filosofici ed artistici, ai quali neanche la fotografia può sottrarsi." (Carlo Sala)