

## Culture

## Tra Asolo e Vicenza

Venti attrici esordienti (rigorosamente venete) si esibiranno con uno spettacolo/audizione per la selezione del concorso indetto in occasione dei 150 anni dalla nascita della Duse. **di Lieta Zanatta**

# Giovani aspiranti Eleonora

**B**rava come lei forse nessuna. Ma si continua a cercarne il talento in teatro. «Sull'onda di Eleonora Duse» è il concorso per attrici esclusivamente venete, indetto per il 150esimo anniversario della nascita della grande artista, per il quale si stanno già effettuando le selezioni direttamente con esibizioni-spettacolo aperti al pubblico. Infatti domani sera alle 21 al Teatro Duse di Asolo e dopodomani sera sempre alle 21 al Teatro Spazio Bixio di Vicenza saranno sul palcoscenico venti attrici per una performance - audizione, che prevede per ognuna, la recitazione di due brani. Uno, tratto dal repertorio dusiano otto-novecentesco, l'altro tratto da un lavoro o racconto a piacere scelto dalle opere dei grandi autori veneti, come Goffredo Parise o Luigi Meneghello, in lingua oppure in dialetto. Un modo questo per sensibilizzare e valorizzare i talenti del territorio, diffondere la cultura veneta e stimolare la ricerca e gli studi sulla grande Eleonora.

**LE SEMIFINALI** si terranno giovedì 4 dicembre e venerdì 5, sempre negli stessi teatri di Asolo e Vicenza, mentre la finalissima, presentata da Anna Orlando con giurata ospite Anna Valle, si terrà a Vicenza il 12 dicembre alle 21 al Teatro San Marco. Questa prevede oltre al-



► Eleonora Duse

## Il dato

### Una foto per ricordare

■ Foto dedicate all'ombra, quella della scultura, architettura e natura, pensando a un sorriso. Quello di Paola Carniato, scomparsa qualche mese fa, personaggio attivo della vita culturale di Treviso, fotografa, attrice amatoriale e membro della Gran Giuria Premio Comisso. E proprio la

sua città insieme all'ADVAR, le ha dedicato una mostra fotografica con gli scatti di Orio Frassetto al Museo di Santa Caterina, visitabile fino al 30 novembre, i cui contributi per il catalogo saranno devoluti all'opera che gestisce la Casa dei gelsi che assiste i malati in fase terminale e le loro famiglie. (lie. zan)

bili teatrali che di solito fanno provini per cercare talenti da inserire all'interno dei loro spettacoli. I talent scout hanno anch'essi una grande occasione di vedere queste performance che risultano essere anche delle audizioni». Il concorso, bandito per la prima volta, ha avuto un grande successo di partecipanti, oltre settanta donne, tante giovani la cui età media si aggira tra i 25 e i 30 anni, alcune appena ventenni. «Abbiamo già potuto constatare che tra di loro ci sono dei talenti da valorizzare - prosegue soddisfatto Piccoli - Tra i brani scelti da interpretare abbiamo soprattutto Goldoni con la sua locandiera *Mirandolina*, e Ibsen con *Casa di bambola*. Ci sarebbe piaciuto vedere più interpretazioni di autori meno noti ma non per questo meno interessanti, in modo da presentare al pubblico qualcosa di nuovo per un teatro inedito. Ma i risultati raggiunti sono già ottimi e ci piacerebbe che questo concorso fosse il primo di tanti altri». Il concorso è organizzato dall'associazione culturale vicentina Theama Teatro e Federazione Italiana Teatro Amatoriale di Treviso, in collaborazione con Regione Veneto, Comune di Vicenza e Comune di Asolo con il patrocinio del "Comitato Regionale per le celebrazioni dei 150 anni dalla nascita di Eleonora Duse". Ingresso libero. Info: 0444.322525 e 0444.324907. ■

## Lezioni particolari a spasso nel parco degli alberi Parlanti

### "Ti racconto una storia" tra letture e ambiente

«Ti racconto una storia...» quattro parole. Importanti e mai banali. Anche perché si può tranquillamente affermare che quella frase non sia mai tramontata. Frase che evoca magia in ogni generazione tutte le volte che viene evocata. È anche il ciclo di letture per piccini ideato da Gli Alcuni Teatro Stabile di Innovazione che vedrà oggi alle 16:30 al "Parco degli Alberi Parlanti" di Treviso, alcuni attori

leggere parti di brani tratti da "Nuno il piccolo" di Mario Ramos e "Buonanotte, Nilo!" di Marcus Pfister. Al termine una ricca merenda per tutti. Intanto per chi volesse restare ancora al Parco, c'è l'angolo del video dove si possono visionare i cartoni e i corti di Ciak Junior, oppure si possono richiedere di leggere alcuni libri raccolti nella biblioteca della Cedraia. Per informazioni: 0422.421165. ■L.Z.



► Il parco degli alberi

## Arte e laguna al Mogliano Veneto

### I tre protagonisti del premio in un insolito allestimento

Una tripla personale al Brolo Arte Laguna di Mogliano Veneto per i vincitori assoluti del Premio Arte Laguna 2008. Dal domani al 16 dicembre la manifestazione ospita i tre finalisti: Pierluigi Febbraio per la sezione pittura, Dania Zaontto per la scultura e Paolo Angelosanto per la fotografia. I tre protagonisti metteranno in mostra le loro opere che definiscono il loro personale percorso profes-

sionale. L'esposizione curata nei minimi dettagli da Igor Zanti, rivela le esistenze in bianco e nero della gente comune di Febbraio, gli interrogativi sull'integralismo e le possibilità di dialogo tra Occidente e Oriente delle installazioni della Zaontto, e la dimensione poetica dell'azione umana delle foto di Angelosanto. Per informazioni: 340.3126149 o il sito premioartelaguna.it. ■L.Z.