

The screenshot shows the website artsblog.it in a Windows Internet Explorer browser. The page title is "premio internazionale arte laguna - Windows Internet Explorer". The URL is "http://www.artsblog.it/tag/premio+internazionale+arte+laguna". The page content includes a navigation bar with "registri subito", "LOGIN:", "PASSWORD: (Dimenticata?)", and "Login". Below the navigation bar, there is a search bar and a list of categories: "Attualità", "Motori", "Cittadini", "Spettacoli", "Arte", "Informatica", and "Hi-Tech". The main article is titled "Cavallo riceve una menzione d'onore ad un premio d'arte contemporanea. Cosa ne pensate?" and is published by Alessandro in "Stranezze Sondaaggi NEWS". The article text reads: "La terza edizione del Premio Internazionale Arte Laguna, tenutasi al Centro d'Arte Brolo di Mogliano Veneto (TV), rimarrà alla storia per la menzione d'onore che la giuria ha inteso attribuire al cavallo Cholla, baio americano di vent'anni, autore dell'acquerello 'The Big Red Buck' (la foto è tratta dal sito di La Tribuna di Treviso). La giuria ha motivato la scelta evocando la 'natura provocatoria del gesto, che può essere considerato un'evoluzione interessante ed ironica del mito dell'arte astratta ed informale nei". The article is accompanied by a photo of a horse and a logo for OSRAM. The browser's taskbar shows several open windows and the system clock is 9:35.

Cavallo riceve una menzione d'onore ad un premio d'arte contemporanea. Cosa ne pensate?

La terza edizione del Premio Internazionale Arte Laguna, tenutasi al Centro d'Arte Brolo di Mogliano Veneto (TV), rimarrà alla storia per la menzione d'onore che la giuria ha inteso attribuire al cavallo Cholla, baio americano di vent'anni, autore dell'acquerello "The Big Red Buck" (la foto è tratta dal sito di La Tribuna di Treviso).

La giuria ha motivato la scelta evocando la "natura provocatoria del gesto, che può essere considerato un'evoluzione interessante ed ironica del mito dell'arte astratta ed informale nei suoi fondamenti teorici e nelle sue derivazioni formali, possibile in questi termini grazie all'opera d'arte nell'epoca della sua riproducibilità tecnica".

Adesso le gallerie fanno a gara per avere le opere del cavallo pittore. Voi cosa ne pensate?