

SCULTURA

Arte Laguna,
Dania Zanotto
vince il Premio
Internazionale

Mogliano V.to (TV)

"There wasn't a living soul..." della trevigiana Dania Zanotto è l'opera vincitrice della sezione scultura del 3° Premio Internazionale Arte Laguna, il concorso d'arte organizzato dall'Associazione Culturale MoCA di Treviso in collaborazione con lo studio Arte Laguna e suddiviso, in questa edizione, in tre sezioni: pittura, scultura e arte fotografica. L'opera consiste in un'installazione facente parte dell'ultima produzione dell'artista, in cui affronta il tema della condizione della donna nel Medio Oriente. Ieri sera alla Zanotto è stato consegnato un assegno del valore di 4.500 €, alla presenza della giuria del Premio composta dal Presidente Igor Zanti e dai critici Viviana Siviero, Carlo Sala, Rossella Bertolazzi, Giovanni Bianchi, Marcello Carriero, Laurent Fabry, Ilaria Piccioni, Ilaria Simeoni, Annalisa Rosso, Gloria Vallese.

Fra gli altri artisti premiati, Flavio Lucchini, con un lavoro di ispirazione new pop di profonda ironia dal titolo "Dolls", si è aggiudicato una mostra personale alla Galleria Polin di Treviso. "Flyingfoot" di Annalù si è aggiudicata ben 3 Premi Speciali: una mostra personale alla Galleria Terzo Millennio di Venezia, un'intervista sul mensile InsideArt e un'intervista su Radio Imago. Joan Priego (Spagna) ha vinto una mostra personale alla Galleria Terzo Millennio di Venezia con "Great Capitalist self portrait"; Patricia Lincke (Germania) è stata scelta dalla Galleria Bianconi di Milano per l'originalità della sua ricerca, evidenti in "Sleepers". "Testa pesante" di Ivan Lardscheiner è stata premiata da Radio Imago con un'intervista radiofonica durante la trasmissione "Buzz". Infine la menzione speciale del presidente di giuria per il miglior artista straniero è stata attribuita a Irina Gahiani (Georgia), che in questi frangenti bui per il suo paese, ha presentato il poetico inno alla pace dal titolo "A rose does not come without thorns". Le 30 opere finaliste rimarranno in esposizione fino al 19 Ottobre 2008.

There wasn't a living soul... della trevigiana Dania Zanotto è l'opera vincitrice della sezione scultura del 3° Premio Internazionale Arte Laguna, il concorso d'arte organizzato dall'Associazione Culturale MoCA di Treviso in collaborazione con lo studio Arte Laguna e suddiviso, in questa edizione, in tre sezioni: pittura, scultura e arte fotografica. L'opera consiste in un'installazione facente parte dell'ultima produzione dell'artista, in cui affronta il tema della condizione della donna nel Medio Oriente. Ieri sera alla Zanotto è stato consegnato un assegno del valore di 4.500, alla presenza della giuria del Premio composta dal Presidente Igor Zanti e dai critici Viviana Siviero, Carlo Sala, Rossella Bertolazzi, Giovanni Bianchi, Marcello Carriero, Laurent Fabry, Ilaria Piccioni, Ilaria Simeoni, Annalisa Rosso, Gloria Vallese.

Fra gli altri artisti premiati, Flavio Lucchini, con un lavoro di ispirazione new pop di profonda ironia dal titolo Dolls, si è aggiudicato una mostra personale alla Galleria Polin di Treviso. Flyingfoot di Annalù si è aggiudicata ben 3 Premi Speciali: una mostra personale alla Galleria Terzo Millennio di Venezia, un'intervista sul mensile InsideArt e un'intervista su Radio Imago. Joan Priego (Spagna) ha vinto una mostra personale alla Galleria Terzo Millennio di Venezia con Great Capitalist self portrait; Patricia Lincke (Germania) è stata scelta dalla Galleria Bianconi di Milano per l'originalità della sua ricerca, evidenti in Sleeper. Testa pesante di Ivan Lardscheiner è stata premiata da Radio Imago con un'intervista radiofonica durante la trasmissione Buzz. Infine la menzione speciale del presidente di giuria per il miglior artista straniero è stata attribuita a Irina Gabiani (Georgia), che in questi frangenti bui per il suo paese, ha presentato il poetico inno alla pace dal titolo A rose does not come without thorns. Le 30 opere finaliste rimarranno in esposizione fino al 19 Ottobre 2008.