



Dania Zanotto
*There wasn't
a living soul...*, 2008

Sotto: la locandina
di Arte Laguna

In basso a destra:
Annalù
Flyingfoot, 2008



In concorso opere di pittura, scultura e foto

ARTE LAGUNA, PREMI AL "LIBERO" TALENTO

Libera espressione della creatività. Senza condizioni, senza limiti di sesso, età, nazionalità o altra qualificazione. Questo è Arte Laguna, il premio organizzato dall'associazione culturale Moca in collaborazione con lo studio Arte Laguna di Mogliano Veneto (Treviso). Il concorso si è confermato il più attrattivo a livello nazionale. Al 15 settembre, termine ultimo per le iscrizioni, erano 3.300 le opere iscritte, provenienti da ogni parte del mondo (Europa, Americhe, Africa, Asia e Oceania). Nelle settimane successive sono stati comunicati i titoli delle 30 opere di ciascuna sezione che concorrono al premio finale. La selezione è stata effettuata da una giuria prestigiosa, composta da: Viviana Siviero, Igor Zanti, Carlo Sala, Rossella Bertolazzi, Giovanni Bianchi, Marcello Carrero, Ilaria Piccioni, Ilaria Simeoni, Annalisa Rosso, Gloria Vallese, Laurent Fabry. Il risultato della selezione traccia un quadro rappresentativo delle tendenze in atto nell'arte contemporanea. E, in questo senso, un valore aggiunto è rappresentato dalla forte presenza di artisti stranieri tra i finalisti, un elemento di fondamentale importanza soprattutto in un'ottica di crescita e confronto tra talenti provenienti da differenti realtà. Le opere verranno esposte in quattro spazi diversi tra Venezia e Treviso. Il palazzo Bomben, sede della fondazione Benetton di Treviso, ospita dal 4 al 19 ottobre le opere finaliste della sezione scultura. Le opere della sezione pittura saranno esposte dal 18 ottobre al 2 novembre al Brolo centro d'arte e cultura di Mogliano Veneto. Le opere finaliste della sezione fotografica verranno suddivise in due gruppi. Il primo esposto dal 22 ottobre al 2 novembre alla nuova Galleria dell'Istituto romeno di cultura di Venezia. Il secondo gruppo verrà esposto dal 23 novembre al 14 dicembre allo Spazio espositivo "InParadiso" dei Giardini della Biennale di Venezia. Info: www.premioartelaguna.it.

LA MENZIONE

Colpiti dall'opera alata

Flyingfoot di Annalù (al secolo Annaluigia Boeretto) è la scultura che Inside Art ha selezionato per la menzione speciale. La scelta è stata sofferta, considerando la qualità delle opere. Il lavoro della Boeretto alla fine si è imposto per quella sorta di poetica delicata che attraversa la creazione. Volare è il desiderio proibito dell'uomo, realizzarlo è sempre un sogno, realizzarlo attraverso l'arte è pura magia. Un piede, elegantemente modellato da ceramica e vetroresina, avvolto dal battito d'ali di leggera farfalle, non può passare inosservato. Rapisce, invogliando a spiccare il volo.



Maria Luisa Prete