



PARCO aperto

PORDENONE

Aprire il 13 novembre con la mostra *Corrado Cagli e il suo magistero. Mezzo secolo di arte italiana dalla Scuola romana all'astrattismo* il PARCO - Pordenone ARte Contemporanea, che comprende villa Galvani (in foto, a destra), sede di esposizioni temporanee, a cui è stata aggiunta una nuova costruzione (in foto, a sinistra), destinata a ospitare la collezione permanente di arte moderna e contemporanea. All'interno di un vasto parco, con 1200 metri quadri di spazio espositivo più un'altra sede nel centro città, si impone come una delle strutture culturali di riferimento per tutto il Nordest. Info: 0434-392935, www.artemodernapordenone.it



FLORENS 2010

FIRENZE

Per fronteggiare la crisi, il patrimonio artistico può diventare sempre di più il motore dello sviluppo economico della Toscana e dell'intero Paese. Dal 12 al 20 novembre Florens 2010, la Settimana internazionale dei Beni culturali e ambientali, sul tema "valorizzazione è reinterpretazione", trasforma Firenze in un vero e proprio "laboratorio" globale di confronto su strategie di marketing e innovazione tecnologica nell'offerta di arte e cultura. Un calendario di centocinquanta appuntamenti che coinvolge la città (in foto, il Salone di Luca Giordano a palazzo Medici Riccardi) e i comuni limitrofi, con la direzione artistica di Davide Rampello. Il clou, il Forum internazionale dei beni culturali e ambientali, a Palazzo Vecchio, dal 18 al 20 novembre. Info: www.florens2010.com

visti da vicino



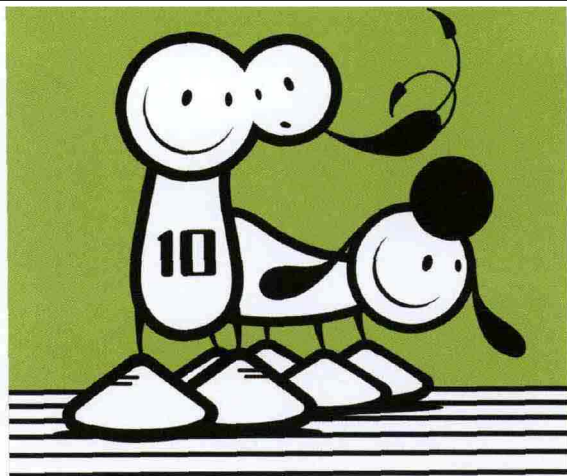
ROMA

Vere e proprie conversazioni con un'opera d'arte delle collezioni dei Musei capitolini, dall'antichità al Seicento (in foto, il cavallo di bronzo di Trastevere, V secolo a.C.). Ecco quanto propone il Fai - Fondo ambiente italiano con *Visti da vicino*: in quaranta minuti di visita, la possibilità di avvicinarsi e focalizzare la propria attenzione su particolari stilistici, storici, sociologici. Fino al 30 novembre, il martedì e il sabato, alle 16.30, 17.30 e 18.30. Per info sul programma e prenotazioni: 06-68793767.

itinerari ticinesi

RANCATE (SVIZZERA)

In occasione della mostra *Il Rinascimento nelle terre ticinesi. Da Bramantino a Bernardino Luini* alla Pinacoteca Züst (fino al 9 gennaio 2011; in foto, Bernardino Luini, *Storie della Passione di Cristo*, affresco, 1529, Lugano, Santa Maria degli Angeli, particolare), il visitatore curioso può spingersi alla scoperta dei capolavori rinascimentali del Canton Ticino seguendo le indicazioni del volume-guida edito da Officina Libraria: ventisei itinerari sul territorio, in chiese e castelli. Info: 0041-(0)91-8164791, www.ti.ch/zuest



sopra il sotto

MILANO

Tra una vetrina e l'altra, basta abbassare lo sguardo. A partire dal 18 novembre fino a dicembre 2011, venti tombini d'autore, firmati da cinque fra i più importanti urban painter internazionali, ovvero Shepard Fairey, Flying Fortress, Rendo, The London Police (in foto, il bozzetto) e Space Invader, sono i protagonisti di una singolare mostra "open air" in via Montenapoleone. Alla sua seconda edizione, *Sopra il sotto - Tombini Art raccontano la città cablata*, è stata realizzata grazie al contributo dell'azienda di fibre ottiche Metroweb.

Laboratori al Palaexpo

ROMA

A novembre per i bambini, al Palazzo delle esposizioni, Messico e libri. I laboratori didattici organizzati in occasione della mostra *Mexico. Teotihuacan. La città degli dei* vogliono rievocare, per i ragazzi dai sette agli undici anni, le tradizioni e le atmosfere ispirate all'antica civiltà che dominava il Centro America prima degli Aztechi. Ai bambini dai tre ai sei anni accompagnati dai genitori lo Scaffale d'arte, biblioteca specializzata in libri per ragazzi, presenta Gianni Rodari. *La grammatica delle figure*, un viaggio tra i libri di Rodari attraverso le tavole di trentatré illustratori. Info e prenotazioni: 06-39967500, www.palaexpo.it



ARTELAGUNA

Scade il 16 novembre il termine per le iscrizioni via posta (il 10 dicembre per quelle online) alla quinta edizione del Premio internazionale **Arte Laguna** finalizzato alla promozione e alla valorizzazione della giovane arte contemporanea. Suddiviso in cinque sezioni (pittura, scultura, arte fotografica, videoarte, performance), il premio ha una dotazione complessiva di 100mila euro. La mostra collettiva dei centodieci finalisti si terrà a marzo 2011 all'Arsenale di Venezia. Info: www.premioartelaguna.it

UN CAPOLAVORO DI FILIPPO LIPPI



MILANO

L'ottava edizione di *Un capolavoro per Milano* al Museo diocesano, dal 16 novembre al 30 gennaio 2011, presenta *La natività con san Giorgio e san Vincenzo Ferrer* di Filippo Lippi (1456 circa, in foto), del Museo civico di Prato. Come di consueto, sono state organizzate visite guidate e attività didattiche per bambini per scoprire i dettagli dello straordinario dipinto, l'eleganza dei personaggi, la descrizione naturalistica dello sfondo, nonché il suo contesto storico e culturale. Info: 02-89420019, www.museodiocesano.it