

L'edizione 2011 mette in campo due nuove sezioni, videoarte e "performing art". A marzo la grande mostra all'Arsenale di Venezia

# Arte Laguna, torna la quinta edizione del premio internazionale dedicato alle arti

■ Simone Cosimi

Si è aperta a fine maggio l'edizione 2011 del premio **Arte Laguna** dedicato alla pittura, fotografia, scultura, videoarte e alle performance e aperto ai giovani artisti, non solo italiani ma anche internazionali, desiderosi di cimentarsi e trovare un canale per farsi conoscere.

Giunto al suo quinto anno di vita, dopo quattro edizioni che hanno mostrato la serietà dell'iniziativa e la qualità delle opere partecipanti, resta fedele all'ispirazione iniziale delle sue due ideatrici, Laura Gallon e Beatrice Susa, come «incubatore della giovane arte italiana e internazionale», affiancando la vocazione per la scoperta di nuovi talenti alla capacità di supportare gli artisti emergenti.

Proseguendo sulla strada inaugu-

rata nel 2006 il premio, organizzato dall'associazione culturale Moca e dallo studio **Arte Laguna**, dà prova anche per questa nuova edizione di una peculiare capacità di rinnovarsi, che gli ha consentito di accreditarsi in pochi anni nel sistema dell'arte contemporanea e di raggiungere il successo ottenuto l'anno scorso, con 7.000 opere iscritte al concorso, provenienti da oltre 90 paesi in tutto il mondo.

Il prossimo appuntamento si arricchisce di due nuove sezioni - videoarte e "performing art" - che vanno ad aggiungersi a quelle oramai assodate di pittura, scultura e arte fotografica. La mostra che espone le opere dei finalisti, in programma per la primavera del 2011, coniuga quest'anno la prestigiosa sede espositiva - che viene ulteriormente ampliata - a

una serie di aperture straordinarie, realizzate nel periodo di apertura della mostra, per una serie di appuntamenti dedicati alle performance live degli artisti.

Per quanto riguarda i premi, si inaugura quest'anno il nuovo premio Sala Stampa, che vede coinvolti nella giuria caporedattori e direttori delle più importanti testate di settore, tra le quali Inside Art, chiamati a scegliere tra i finalisti un artista al quale assegnare il premio speciale.

La nuova edizione presenta delle novità anche per le giurie. Nasce, infatti, da una parte, la figura del curatore del premio, ruolo ricoperto dal critico milanese Igor Zanti, mentre, dall'altra, vi è un'attenzione sempre maggiore alla presenza di giurati internazionali.

Info: [www.premioartelaguna.it](http://www.premioartelaguna.it).



Un momento del vernissage quarta edizione



Dean West, Fabbricante, 2009

**Nuovo premio  
Sala stampa, coinvolti  
nella giuria  
caporedattori e direttori  
delle riviste di settore**

