

IL PREMIO Mostre alle Nappe dell'Arsenale e al Future Centre

Arte Laguna, visioni oltre ogni confine

VENEZIA - Una edizione del decennale con la quale il "Premio Arte Laguna" si conferma importante punto di riferimento del panorama artistico internazionale, sempre partendo dalla città di Venezia. E i nomi dei sei vincitori del concorso saranno resi noti durante l'inaugurazione di sabato 19 marzo (alle ore 18, a ingresso libero) come l'esposizione, che rimarrà aperta al pubblico fino a domenica 3 aprile (orario 10-18). Doppia la sede espositiva. Nella principale, alle Nappe dell'Arsenale, saranno in mostra 30 opere pittoriche, altrettante sculture e installazioni e altrettante creazioni fotografiche, cui si aggiungono video, performance, Land Art. Negli

spazi del Telecom Italia Future Centre saranno ospitate, invece, opere di arte virtuale e digitale. A guidare la giuria, composta da direttori di fondazioni e musei, curatori indipendenti e critici d'arte vi è Igor Zanti, da sempre accanto al Premio, che tra i media partner annovera anche "Il Gazzettino". In totale le opere esposte saranno 120, provenienti da 35 Paesi, mentre gli artisti che rappresentano l'Italia sono 21. Ovviamente - attrattiva non ultima soprattutto per emergenti - c'è la possibilità di collaborare con partner di caratura mondiale (come il marchio Swatch) e partecipare a mostre, a festival, a produzioni aziendali e a resi-

denze. La ricorrenza del decennale si presta ad un breve consuntivo: «In dieci anni - spiegano gli organizzatori - hanno partecipato più di 35mila artisti provenienti da 120 Paesi, le opere esposte a Venezia sono state

1.110, con 87 partner internazionali; 290mila euro il valore dei premi, 66 i giurati di 15 nazionalità diverse; il totale dei visitatori supera le 40mila presenze». Per chi volesse approfittarne, domenica 20 marzo si terranno due

visite guidate: alle 11 alle Nappe dell'Arsenale e alle 15 al Telecom Italia Future Centre. Ogni informazione su: www.premioartelaguna.it.

Riccardo Petito

© riproduzione riservata



LA RASSEGNA Un delle opere d'arte dei finalisti di quest'anno