



# ARTEART PRIZE LAGUNA 12.13

Venezia - Roma - New York - Berlino - Milano - Shanghai - Las Vegas  
 Firenze - Torino - Borgomanero - Firenze - Cesena - Viterbo - Brescia  
 San Gimignano - Budapest - Bologna - Monza - Pisa - Napoli - Vicenza  
 Padova - Genova - Forlì - Praga - Danzica - Bahia - Ljubljana - Brno

**Dove**  
 marzo 2013  
 Italia

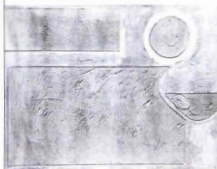


## Arte e Fotografia

### GLI APPUNTAMENTI

#### Fino al 30 marzo

**CATANZARO - Angelo Savelli. Il Maestro del Bianco.** Sono passati più di 15 anni dall'ultima rassegna che fece scoprire questo protagonista del dopoguerra, la cui ricerca pittorica è stata messa in relazione con Piero Manzoni e gli americani Barnett Newman e Ad Reinhardt (nel 1957 rinunciò a un contratto con la mitica galleria di Leo Castelli, che avrebbe poi subito dopo rilanciato la Pop Art di Warhol e Liechtenstein). L'antologica prende le mosse dalle prime esperienze figurative degli anni Trenta per giungere sino a *Where Am I Going*, risalente al 1993-1994. Il percorso comprende alcune delle sue opere maggiormente emblematiche sia dell'Espressionismo astratto, sia in relazione alla lunga fase del Bianco, iniziata nel 1957 con *Fire*



*Dance*, assieme a lavori d'impatto monumentale, come *Grande orizzontale* (1960, nella foto), *Speranza* (1961) *Senza titolo* (1962).  
 Marca, via Alessandro Turco 63.  
 Orari: 9.30-13, 16-20.30 (chiuso lun.). Ingresso: 3 €. Info: tel. 0961.74.67.97.

#### Fino al 6 aprile

**FIRENZE - The Player. Viaggio nelle passioni contemporanee.** Parte con questa mostra un progetto che vuole rivelare le più segrete collezioni private italiane, come quella di Sandra e Giancarlo Bonollo, che da anni seguono con passione alcuni artisti italiani e internazionali. Così nel museo sono accolte per questa prima rassegna le opere di Pawel Althamer, Darren Almond, Stefano Arienti, Tacita Dean, Giuseppe Gabellone, Mona Hatoum, Gabriel Orozco. Tema chiave di molti lavori, il viaggio come ricerca

incessante di storie nascoste, di scenari possibili.  
 Museo Marino Marini, p.zza San Pancrazio. Orari: 10-17 (chiuso mar., dom. e festivi). Ingresso: 4 €. Info: tel. 055.21.94.32.

#### Fino al 21 aprile

**TORINO - Gerhard Richter. Edizioni 1965-2012.** In mostra le stampe (in prevalenza litografie offset e



serigrafie), le edizioni fotografiche, i multipli, le edizioni dei dipinti, i libri e i poster dell'artista tedesco originario di Dresda (1932), le cui opere hanno raggiunto quotazioni record alle aste internazionali. La Fondazione Sandretto Re Rebaudengo ospita 150 opere, tra cui molti soggetti, noti al grande pubblico, che si rifanno a quadri famosi, le edizioni fotografiche *Ema (Nude on a Staircase)*, *Uncle Rudi*, *Canary Landscapes*. Nella foto, Kerze II.  
 Fondazione Sandretto Re Rebaudengo, via Modane 16.  
 Orari: ven.-dom. 12-19, gio. 20-23 (chiuso mar. e mer). Ingresso: 5 €. Info: tel. 011.37.97.632.

#### Fino al 2 giugno

**MODENA - Nam June Paik in Italia.** Precursore della videoarte, protagonista del movimento Fluxus e straordinario sperimentatore mediatico, Nam June Paik è stato capace di utilizzare l'oggetto televisore e la telecamera sia come elementi con cui produrre videoculture e videoinstallazioni, sia come componenti vere e proprie di performance. La mostra offre un percorso di 100 opere, provenienti da importanti collezioni italiane, che ricostruiscono il rapporto dell'artista con l'Italia e i suoi maggiori collezionisti.

### Scultura sotto scatto

#### 6 marzo - 5 maggio

**TORINO - René Burri, Jean Tinguely, Harry Gruyaert e Nicus Lucă.** **Dimenticare a memoria.** Prosegue l'attività della Fondazione Merz nell'indagare i legami e le relazioni che hanno coinvolto arte e fotografia. Così la mostra racconta il lavoro del fotografo svizzero René Burri - nel 1959 diventa membro della Magnum e nel 1963 realizza il famoso ritratto di Che Guevara mentre fuma il sigaro - che cattura l'essenza e la spontaneità dello scultore svizzero Jean Tinguely attraverso una serie di scatti realizzati tra il 1967 e il 1991. Poi tocca al belga Harry Gruyaert - ha fotografato le Olimpiadi di Monaco e i colori del Marocco che gli valgono nel 1967 il premio Kodak - svelare la bellezza della regione del Tafilalet, in Marocco, luogo che l'artista Nicus Lucă ha scelto per raccogliere le pietre fossili con le quali realizza libri scultura. Le foto di paesaggi naturali, di città adagate sulle montagne regalano l'emozione di un dipinto nel quale luce e colore sottolineano spazio e soggetti.  
 ■ Fondazione Merz, via Limone 24. Orari: 11-19 (chiuso lun.). Ingresso: 5 €. Info: tel. 011.19.71.94.37, www.fondazionemerz.org.



Galleria Civica di Modena, Palazzo Santa Margherita, corso Canal Grande 103. Orari fino al 29/3: 10.30-13, 15-18; sab. e dom. 10.30-18.30 (chiuso lun. e mar). Orari dal 30/3 al 2/6: 10.30-13, 16-19.30; sab. e dom. 10.30-19.30 (chiuso lun. e mar). Ingresso: libero. Info: tel. 059.20.32.883.

#### Fino al 31 luglio

**REGGIO EMILIA - Evgeny Antufiev.** Una novità per la scena italiana questa prima personale del giovane artista russo Evgeny Antufiev, che ha



realizzato questo progetto per la Collezione Maramotti dopo un periodo di residenza a Reggio Emilia, durante il quale ha mantenuto comunque forte la sua relazione con il Paese d'origine, la Siberia, e le pratiche sciamaniche che questa terra tiene vive. L'artista realizza tutto con le proprie mani, cuce, ricama, intaglia il legno, e proprio con i manufatti che assembla porta lo spettatore a percepire la trasformazione dei materiali che lasciano la loro funzione tipica per assumere invece una dimensione archetipa: un personalissimo percorso dettato dal bisogno di restituire ordine e significato al mondo fisico e simbolico.  
 Collezione Maramotti, via Fratelli Cervi 66. Orari: su prenotazione. Info: www.collezionearamotti.org.

#### 17-31 marzo

**VENEZIA - Premio Arte Laguna.** Nato nel 2006, oggi intrattiene rapporti con 50 gallerie in tutto il mondo. Sono stati selezionati 105 artisti, ma solo sabato 16 marzo viene reso noto il nome del vincitore. Nei giorni di esposizione sono previsti incontri con giurati e galleristi. Info: www.premioartelaguna.it.