



ARTEART PRIZE LAGUNA 13.14

Venezia · Roma · New York · Berlino · Milano · Shanghai · Las Vegas
Febra · Torino · San Gimignano · Firenze · Cesena · Viterbo · Brescia
Mumbai · Praga · Budapest · Bologna · Monza · Paj · Napoli · Vicenza
Danzica · Forth · Padova · Genova · Bahia · Ljubljana · Beik

Cose di Casa
marzo 2014

Italia



AGENDA

APPUNTAMENTI

NEWS

TENDENZE

IN VETRINA

INTORNO A...

Universo Depero

Il percorso creativo di Fortunato Depero si snoda attraverso più di 100 opere tra dipinti, arazzi, tarsie, panciotti futuristi, mobili, sculture, bozzetti, progetti, libri e disegni. Una serie di lavori, che spaziano dal 1910 alla fine degli anni '40, è giunta in prestito dal Mart di Rovereto. Aosta. Museo Archeologico Regionale, piazza Roncas 12. Tel. 0165/274401. Orario: 10-18. Lunedì chiuso. Ingresso: 5 euro; ridotto 3,50 euro. Fino al 11/5/2014.

Wildlife Photographer of the Year 2013

Prima tappa italiana del tour mondiale della mostra del Natural History Museum di Londra. Fra le 100 immagini esposte, vincitrici nelle 18 categorie del premio, gli scatti più belli della fotografia naturalistica. Vincitore dell'anno è il sudafricano Greg du Toit con "Essence of Elephants", un ritratto di elefanti africani misterioso e pieno di energia.

Bard (Ao). Forte di Bard. Tel. 0125/833811. Orario: 11-18; sab e dom 11-19. Ingresso: 5 euro; ridotto 3 euro. Fino al 2/6/2014.

SE LA PIOGGIA



FORTUNATO DEPERO, Se la pioggia fosse di Bitter Campari, 1926-1927, inchiostro di china e collage su carta, ad Aosta.

Rebus.

Un progetto artistico di Monica Marioni
I lavori più recenti dell'artista veneta: volti e immagini a figura intera. Milano. Museo Fondazione Luciana Matalon, Foro Buonaparte 67. Tel. 02/878781. Orario: 10-19. Domenica e lunedì chiuso. Ingresso: libero. Dal 6 al 31/3/2014.

Amore e Psiche. La favola dell'anima

Ai reperti archeologici della Magna Grecia e dell'arte romana sono accostate opere di artisti come Tiepolo, Rodin, Dalì. Monza. Villa Reale, viale Brianza 1. Tel. 039/2312185. Orario: 10-20. Lunedì chiuso. Ingresso: 10 euro; ridotto 8 euro. Fino al 4/5/2014.

Michael E. Smith, Ian Cheng

Le prime personali italiane di due promettenti artisti contemporanei americani. Milano. La Triennale, viale Alemagna 6. Tel. 02/724341. Orario: 10,30-20,30; gio fino alle 23. Ingresso: 10 euro. Dal 5 al 30/3/2014.

Le Grazie di Antonio Canova

Il celebre gruppo scultoreo rappresenta le 3 figlie di Zeus: Aglaia, Eufrosine e Talia, che simboleggiano lo splendore, la gioia e la prosperità. In mostra gessi, bozzetti, disegni, tempere e incisioni. Possagno (Tv). Museo e Gipsoteca A. Canova, via A. Canova 74. Tel. 0423/544323. Orario: 9,30-18. Lunedì chiuso. Ingresso: 8 euro; ridotto 6 euro. Fino al 4/5/2014.



ROY LICHTENSTEIN, Man with Folded Arms, 1962, olio su tela, a Venezia, Ca' Pesaro.

Un '500 inquieto. Da Cima da Conegliano al rogo di Riccardo Perucolo

Racconta l'importanza del primo '500 coneglianese nella storia dell'arte italiana la mostra che espone dipinti, testi, oggetti, stoffe, suppellettili. Conegliano (Tv). Palazzo Sarcinelli, via XX Settembre 132. Tel. 0438/442096. Orario: 9-19; ven 9-21. Martedì chiuso. Ingresso: 10 euro; ridotto 8 euro. Dal 1/3 all'8/6/2014.

Premio Arte Laguna

Le opere dei 110 finalisti dell'8° Premio di arte contemporanea internazionale. Venezia. Arsenale, tese di San Cristoforo. Tel. 0431/5937242. Orario: 10-18. Ingresso: libero. Dal 23/3 al 6/4/2014.

Giuseppe Panza di Biumo. Dialoghi americani

Protagonista del collezionismo del XX secolo, Giuseppe Panza ha istituito dagli anni '50 una delle più interessanti raccolte di pittura americana del dopoguerra. Venezia. Ca' Pesaro, Santa Croce 2076. Tel. 041/721127. Orario: 10-17. Lunedì chiuso. Ingresso: 10 euro; ridotto 7,50 euro. Fino al 4/5/2014.

Eve Arnold. Retrospectiva

Torino, Palazzo Madama. Tel. 011/4433501. Fino al 27/4/2014

Arte al centro di una trasformazione sociale responsabile 2013
Biella, Cittàdellarte, Fondazione Pistoletto. Tel. 015/0991454. Fino al 28/4/2014.

Carl Grossberg
Milano, Galleria Milano. Tel. 02/29000352. Fino al 30/3/2014.

Fulvio Di Piazza. Pacific
Milano, Galleria G. Bonelli. Tel. 02/87246945. Fino al 30/3/2014.

L'ordine e la luce. Un viaggio virtuale nell'evoluzione degli spazi interni nella storia dell'architettura.
Dai greci al Rinascimento
Mantova, Palazzo Te. Tel. 199/1991. Fino al 16/3/2014.

Franz Pichler. Non avere paura
Merano (Bz), Merano Arte, Edificio Cassa di Risparmio. Tel. 0473/212643. Fino al 6/4/2014.

Gino Cortelazzo, Mario Sironi
Cortina d'Ampezzo (Bl), Museo d'Arte Moderna Mario Rimoldi. Tel. 0436/866222. Fino al 21/4/2014.