



ARTEART PRIZE LAGUNA 13.14

Venezia · Roma · New York · Berlino · Milano · Shanghai · Las Vegas
Febra · Torino · San Gimignano · Firenze · Cesena · Viterbo · Brescia
Mumbai · Praga · Budapest · Bologna · Monza · Piacenza · Napoli · Vicenza
Danzica · Forlì · Padova · Genova · Bahia · Ljubljana · Belgrado

domusweb.it

22 marzo 2014

Italia




domus

Architetture / Design / Arte / Prodotti / Archivio Storico / Shop

Contenuti [Notizie](#) / Interviste / Opinioni / Portfolio / Speciali / Recensioni / Video / Dall'archivio / Cooperazioni

Rivista Quotidiana / Edizioni locali

Network: il tuo peccato / Facebook / Twitter / RSS



Premio Arte Laguna

I 110 finalisti dell'ottava **Premio Arte Laguna** vedranno esposte le proprie opere presso l'Arsenale, il Telecom Italia Future Centre e l'Istituto Romano di Venezia.

Notizie

Published: 22 Marzo 2014
Location: Venezia

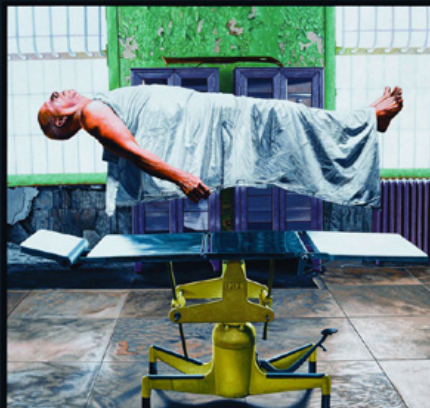
Sezioni: Notizie, Arte

Keywords: Arsennale, arte contemporanea, Istituto Romano, Venezia, premio, Premio Arte Laguna, Telecom Italia Future Centre

Like on Facebook / Share on Twitter / Pin to Pinterest

L'Arsenale di Venezia espone le opere dei 110 finalisti dell'8° **Premio Arte Laguna**, i cui vincitori assoluti saranno annunciati stasera.

Tra i premi speciali, "Innovative Interactive Tour on Telecom Italia's Future Centre" mette in palio 5.000 euro per la realizzazione di un progetto per una fruizione turistica innovativa dei suoi spazi: "Artist in Residence", sei residenze d'artista (alla Scuola del Vetro Abate Zanetti di Murano, al festival sloveno Art Stays, all'azienda del marmo Miramarmi di Vicenza e alla residenza a Mumbai, a cui si aggiungono quest'anno la Fonderia artistica Battaglia di Milano e la collaborazione con la città di Norimberga che prevede uno scambio culturale tra artisti veneti e tedeschi).



Per informazioni:
Premio Arte Laguna
Alessandra Lazzarin
ufficiostampa@premioartelaguna.it
T +39 041 5937242
M + 39 347 2790099



ARTEART PRIZE LAGUNA 13.14

Venezia · Roma · New York · Berlino · Milano · Shanghai · Las Vegas
Fetra · Torino · San Gimignano · Firenze · Cesena · Viterbo · Brescia
Mumbai · Praga · Budapest · Bologna · Monza · Piacenza · Napoli · Vicenza
Danzica · Forlì · Padova · Genova · Bahia · Ljubljana · Belgrado

domusweb.it

22 marzo 2014

Italia



↑ Ita Upla, Zero Gravity, 2010, olio su tavola, 56x66cm

"Business for Art" invita gli artisti a proporre le proprie idee per la realizzazione di un oggetto in legno di briccola veneziana, che verrà prodotto da Riva 1920 e presentato al Salone del Mobile di Milano ad aprile 2014; "Artist in Gallery", offre l'opportunità di realizzare una mostra personale in una delle 4 gallerie internazionali selezionate: ART re.FLEX di San Pietroburgo, Galerie Charlot di Parigi, Carlos Carvalho di Lisbona, Exhibit320 di Nuova Delhi.

Durante l'estate 2014, inoltre, i dieci video d'artista finalisti saranno proiettati a Pechino, grazie alla collaborazione con Art Nova 100, e un'opera della categoria scultura e installazione sarà esposta al Lido di Venezia, durante la Mostra del Cinema, nell'ambito dell'evento Open 2014.

Un'ulteriore selezione speciale di giovanissimi artisti under 25 è in mostra all'Istituto Romeno di Venezia.



Federico Nardelli, Eat Me

I 110 finalisti sono stati scelti da una giuria internazionale composta da direttori di musei e fondazioni, curatori indipendenti, e presieduta da Igor Zanti, direttore dello IED di Venezia e curatore; Enrico Bettinello, direttore Teatro Fondamenta Nuove; Silvia Ferri de Lazara, direttore Fondazione March; Victoria Lu, direttore creativo Museo Arte Contemporanea di Taiwan; Domenico Quaranta, critico e curatore; Veeranganakumari Solanki, curatore indipendente e art writer; Miguel Amado, curatore padiglione Portogallo 55. Biennale di Venezia; Sabrina Van Der Ley, dipartimento arte contemporanea Nasjonalnuseet di Oslo; Andrea Viliani, direttore Museo MADRE di Napoli; Jonathan Watkins, direttore Ikon Gallery; Claudia Zanfi, storica dell'arte e promotrice culturale.

