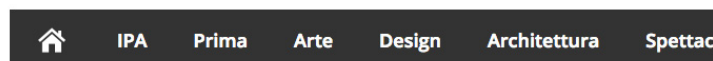




Il Pensiero Artistico martedì, 31st ottobre 2017

Magazine di Arte & Attualità – Dir. Stefano Boninsegna



🕒 Il nuovo bookshop del Museo Cappella Sansevero di Napoli

IL 12° PREMIO ARTE LAGUNA APRE CON UNA NUOVA SEZIONE DI CONCORSO DEDICATA ALL'ARTE URBANA

📅 ottobre 25, 2017 🗑️ Redazione 📁 Concorsi, Prima

DEADLINE: il 16 novembre chiudono le call for artist del Premio Arte Laguna
Il premio Arte Laguna ancora una volta si fa anticipatore per offrire una proposta culturale sempre più vasta e poliedrica.

Novità e unicità nel panorama nazionale dei concorsi d'arte: il 12° premio Arte Laguna apre con una nuova sezione di concorso dedicata all'Arte Urbana, aperta la call for artist. Sempre in linea con le tendenze artistiche contemporanee il contest internazionale apre la nuova edizione, la dodicesima, allargando le sezioni di concorso anche all'Arte Urbana.

Ufficio Stampa Premio Arte Laguna



Esterno Arsenale di Venezia. Location mostra.

Sempre in linea con le tendenze artistiche contemporanee il Premio Arte Laguna apre la nuova edizione, la dodicesima, allargando le sezioni di concorso all'Arte Urbana. Salgono così a nove le categorie artistiche a cui il contest internazionale si rivolge, categorizzazioni convenzionali che sempre più si contaminano, ma che permettono di mappare lo stato dell'arte attuale: pittura, scultura e installazione, arte virtuale, arte fotografica, grafica digitale, video arte e cortometraggi, performance, arte urbana e land art.

“Questa novità ci contraddistingue in modo assoluto nel panorama dei concorsi artistici, non solo nazionali – afferma Igor Zanti, curatore del Premio e presidente di giuria, abbiamo sempre voluto essere degli anticipatori, lo abbiamo fatto lo scorso anno dedicando un premio speciale all'arte sostenibile e continuiamo a farlo per poter offrire una proposta culturale sempre più vasta e poliedrica”.

Gli artisti potranno candidare in questa sezione opere o progetti artistici e di riqualificazione urbana, street art e graffiti, dove l'intervento artistico sia in relazione con il tessuto urbano/cittadino in cui viene pensato. Tutte le opere candidate verranno valutate da una giuria specifica che si occuperà dell'Arte Urbana e della Land Art composta, oltre che da Igor Zanti, anche da Simone Pallotta, curatore di arte pubblica e urbana ed Emanuele Montibeller, direttore artistico di Arte Sella – the contemporary mountain. Tra i dieci finalisti la giuria individuerà la migliore proposta che si aggiudicherà un premio in denaro di 7mila euro, premio che si somma agli altri quattro assegnati ai vincitori assoluti delle altre categorie, per un montepremi totale di 35mila euro.