



[HOME](#) [MOSTRE](#) [ATTUALITÀ](#) [ISTITUZIONI](#) [OPINIONI](#)

## Premio Arte Laguna, iscrizioni fino al 27 novembre 2018

Scritto da [Redazione](#)

[Stampa](#) | [Email](#) | [Commenta per primo!](#)

**Dieci le categorie a cui artisti e creativi potranno candidarsi: design, pittura, scultura e installazione, arte virtuale, arte fotografica, grafica digitale, video arte e cortometraggi, performance, arte urbana, land art**

VENEZIA - L' **Arte Laguna Prize** giunge alla sua tredicesima edizione. Il premio, che ha ricevuto la medaglia del Presidente della Repubblica Italiana ed è patrocinato tra gli altri dal Ministero degli Esteri, Ministero dei Beni e delle Attività Culturali, Regione del Veneto, Comune di Venezia, Università Cà Foscari di Venezia, Istituto Europeo di Design, quest'anno apre le porte anche al design, al quale è dedicata una nuova importante sezione.

“E' la prosecuzione naturale della crescita di Arte Laguna Prize e l'espressione dei labili confini tra design e arte che da tempo osserviamo” ha spiegato una delle fondatrici **Laura Gallon**.

Diventano dunque **dieci le categorie a cui artisti e creativi potranno candidarsi fino al 27 novembre 2018**: design, pittura, scultura e installazione, arte virtuale, arte fotografica, grafica digitale, video arte e cortometraggi, performance, arte urbana, land art.

La sezione design, supportata da Antrax IT che produce oggetti di design per il riscaldamento, avrà una giuria creata ad hoc, composta da **Alfonso Femia**, architetto, **Danilo Premoli**, architetto e designer, e da **Igor Zanti**, curatore generale del premio e direttore di IED Venezia. Si potranno inviare proposte di arredo e complementi che arricchiscono l'esperienza abitativa in cui la componente visiva è predominante.

Le altre sezioni di concorso verranno valutate da esperti d'arte internazionali selezionati in base a curriculum e competenze: **Flavio Arensi** - direttore dei musei di Legnano; **Filippo Andreatta** - regista teatrale e co-curatore di Centrale Fies; **Mattias Givell** - co-direttore di Wanås Konst in Svezia; **Eva González-Sancho** - co-curatrice della prima Biennale di Oslo del 2019; **Simone Pallotta** - curatore di arte pubblica e urbana; **Richard Noyce** - scrittore, docente e critico d'arte; **Enrico Stefanelli** - direttore artistico di Photolux Festival di Lucca; **Alessandra Tiddia** - chief curator presso il Mart di Trento e Rovereto; **Vasili Tsereteli** - direttore del Moscow Museum of Modern Art; **Maxa Zoller** - curatrice della sezione film di Art Basel e direttore artistico di International Women's Film Festival di Dortmund.

La giuria selezionerà le opere di 120 artisti finalisti provenienti dalle varie categorie, che andranno in mostra dal 16 marzo al 7 aprile 2019 all'Arsenale Nord di Venezia. Tra le opere esposte la giuria individuerà sei vincitori assoluti che si aggiudicheranno i premi in denaro per un **montepremi totale di 42mila euro**.

La dotazione del Premio è così ripartita:

7.000 € Pittura

7.000 € Scultura e Installazione | Arte Virtuale

7.000 € Arte Fotografica | Grafica Digitale

7.000 € Video Arte e Cortometraggi | Performance

7.000 € Arte Ambientale | Arte Urbana

7.000 € Design

Maggiori informazioni e bando di concorso sono disponibili su [www.premioartelaguna.it](http://www.premioartelaguna.it)